**MgA. Eliška Brožková Pospíšilová DiS.- klarinet**. Vystudovala Pražskou konzervatoř a Akademie múzických umění v Praze.

Je držitelkou 2. ceny Concertina Praga, 1. ceny na mezinárodní soutěži „K. Ditters a hudební klasicismus“. Získala 2. cenu na mezinárodní soutěži „Anglo-Czechoslovak trust“ v Londýně , Young Artist Competition ICA“ Tokio. Sólová hra a hra v orchestru: Spolupracovala s orchestry při zahraničních turné ve Švédsku, Velké Británii, Francii a Německu.

Jako klarinetistka absolvovala turné „Rock Meets Classic“ s rockovými hvězdami L. Grammem, B. Kimballem a D. Mc Caffertym.Sólově vystoupila v Royald festival hall a St. Andrews church v Londýně Byla sólo klarinetistkou Lewron Orchestra v mezinárodním multimediálním hudebním projektu „Olza“ L. Wronky, jako sólistka vystoupila s Filharmonií B. Martinů na festivalu „Talentinum“, atp. Ráda se podílí i na aktivitách komorních těles (smyčcové kvarteto a v různě složených triích) .

Je zakládající členkou tria Emida spolu se sopranistkou Miroslavou Časarovou a klavíristou Danielem Wiesnerem. Vystupovala např. se sopranistkou M. Mátlovou, klavíristy, např. s I. Černou, M. Sekerou, M. Levickým, M. Arendarikem, M. Šedivým atd. Hostovala ve známém dechovém souboru Pražští muzikanti. Z nahrávek pro Český rozhlas lze uvést např. její spolupráci v projektu Říhova klarinetová škola nebo nahrání díla 4 skladby pro klarinet a klavír od Karla Reinera. Je též nadšenou interpretkou soudobé hudby např. premiéra skladby Z temnoty světlo Jana Fily na Dnech soudobé hudby 2018 v Praze. Hostovala v Severočeské filharmonii Teplice.

Pedagogická činnost: Gymnázium Opatov, Praha - profesorka hudební výchovy na prestižním pražském gymnáziu, Umělecké studio Praha - Vršovice - výuka hry na klarinet a zobcovou flétnu,Zuš Pro Arte Viva s.r.o-výuka hry na klarinet a zobcovou flétnu, Konzultace a příprava studentů k příjímacím zkouškám na střední a vysoké školy uměleckého směru - hra na klarinet, hudební nauka.--Soukromé lekce: hra na zobcovou flétnu, hra na klarinet, hudební nauka.